

## **PASO A PASO INSCRIPCIÓN CONVOCATORIA RADAR VISUALES**

**Es IMPORTANTE que leas este instructivo en su totalidad y prepares los materiales que te vamos a pedir antes de iniciar la inscripción, ya que los 3 pasos se completan en una única sesión.**

**Te recomendamos que realices tu inscripción desde una PC y que utilices el navegador Google Chrome.**

### **PASO 1/3**

Datos personales del artista/curador o representante del colectivo de artistas/curadores.

- Tipo de propuesta a presentar: tendrás que informarnos si se trata de una propuesta de artista individual, de un colectivo de artistas, o bien si es propuesta de curador o de un colectivo de curadores.

- En caso de ser un colectivo, antecedentes del colectivo (hasta 700 caracteres)

- Breve biografía narrada en tercera persona (Hasta 700 caracteres con espacio)

En este paso te pedimos que adjuntes:

- Copia digitalizada de la primera y segunda cara del DNI. (Es importante que la copia sea legible y que el archivo sea en formato .jpeg o .png y hasta 2 MB)

- Fotografía del artista, del curador o del colectivo de artistas/curadores, según corresponda (Formato .jpg o .png y hasta 2 MB).

# RADAR VISUALES

## ¿PREPARASTE TODOS LOS MATERIALES PARA INSCRIBIRTE?

Te recomendamos que los textos que incluyas en los campos a completar los tengas previamente guardados en un archivo. Esto facilitará el proceso de inscripción.

Para previsualizar los 3 pasos puedes descargar el paso a paso de la inscripción de la sección materiales descargables.

### PASO 1/3 - DATOS PERSONALES DEL REPRESENTANTE

1

2

3

NOMBRE\*

APELLIDO\*

EMAIL\*

CONFIRMACIÓN DEL EMAIL\*

DNI\*

ADJUNTO DNI (1RA CARA)\* ?

  
ADJUNTAR

ADJUNTO DNI (2DA CARA)\* ?

  
ADJUNTAR

CUIT O CUIL\*

NACIONALIDAD\*

GÉNERO\*

FECHA DE NACIMIENTO\*

DOMICILIO\*

BARRIO O MUNICIPIO\*

CIUDAD\*

PROVINCIA\*

CÓDIGO POSTAL\*

TELÉFONO CELULAR\*

TELÉFONO ALTERNATIVO\*

NIVEL DE ESTUDIOS ALCANZADOS\*

LINKS A WEB O REDES\*

LINKS A WEB O REDES

ANTECEDENTES DEL COLECTIVO ?

Hasta 700 caracteres

SEUDÓNIMO

BREVE BIOGRAFÍA NARRADA EN TERCERA PERSONA\*

Hasta 700 caracteres

TIPO DE PROPUESTA\*

FOTOGRAFÍA DEL ARTISTA/CURADOR O DEL COLECTIVO\* ? ?



ADJUNTAR

¿QUIÉNES SON TUS INFLUENCIAS EN LA ESCENA LOCAL? \* ?

Hasta 250 caracteres

¿CÓMO TE ENTERASTE DE LA CONVOCATORIA? \* ?

SI TE INSCRIBISTE ANTERIORMENTE EN UNA CONVOCATORIA, ¿NOS PODRÍAS ESPECIFICAR EN CUÁL?\*

(\*) Campos obligatorios

SIGUIENTE

## PASO 2/3 Datos de los miembros del colectivo de artistas/curadores (en caso de que corresponda)

En primer lugar, deberás indicar la cantidad de integrantes.

IMPORTANTE: en caso de ser una propuesta individual, seleccioná "0" (cero) dentro de las opciones del desplegable y continuá al paso 3.

### ¿PREPARASTE TODOS LOS MATERIALES PARA INSCRIBIRTE?

Te recomendamos que los textos que incluyas en los campos a completar los tengas previamente guardados en un archivo. Esto facilitará el proceso de inscripción.

Para previsualizar los 3 pasos puedes descargar el paso a paso de la inscripción de la sección materiales descargables.

**PASO 2/3 - DATOS DEL COLECTIVO DE ARTISTAS O CURADORES (SI ES UNA PROPUESTA INDIVIDUAL, PONÉ "0" EN CANTIDAD DE INTEGRANTES Y SEGUÍ COMPLETANDO EL PASO 3)**

1 2 3

Cantidad

(\*) Campos obligatorios

ANTERIOR

SIGUIENTE

Por cada integrante del colectivo, te pedimos que informes:

- Datos personales: Nombre, apellido, email, DNI, Nacionalidad, fecha de nacimiento, links a web o redes.
- Breve biografía narrada en tercera persona (Hasta 700 caracteres con espacio)

Cantidad

#1	NOMBRE*	APELLIDO*
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	EMAIL*	DNI*
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	NACIONALIDAD*	FECHA DE NACIMIENTO*
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	LINKS A WEB O REDES*	BREVE BIOGRAFÍA NARRADA EN TERCERA PERSONA*
	<input type="text"/>	<input type="text" value="Hasta 700 caracteres"/>
	DNI (1RA CARA)* ⓘ	DNI (2DA CARA)* ⓘ
	<input type="text" value="ADJUNTAR"/>	<input type="text" value="ADJUNTAR"/>

(\*) Campos obligatorios

[ANTERIOR](#) [SIGUIENTE](#)

### PASO 3/3

En este paso te pedimos que completes:

- Nombre del proyecto.
- Memoria descriptiva en la que indiques los lineamientos conceptuales y espaciales de tu propuesta (máximo de 1700 caracteres con espacios).
  - Síntesis de esa misma memoria, con el fin de utilizarse para difusión y comunicación en caso de ser seleccionada la propuesta (esa síntesis deberá tener, como máximo, 250 caracteres con espacios).
- Ficha con los requerimientos técnicos de tu proyecto (materiales, herramientas, soportes, asistentes, tiempo estimado de montaje y toda otra información necesaria para su

correcta evaluación).

En este paso te pediremos que adjuntes:

- Entre cinco y diez imágenes de las obras que integran la propuesta expositiva o del proyecto que postulás a la convocatoria. Recomendamos incluir planos, croquis, fotomontajes y todo tipo de referencias que consideres necesarias. En caso que la propuesta incluya videos, material sonoro o performance podrás compartir el link o los links con su contraseña (en caso que sea video privado)

- Presupuesto desglosado para llevar a cabo tu proyecto. Recordá que podés acceder a un modelo de presupuesto en la sección “Materiales descargables”, ubicado dentro de esta convocatoria en nuestro sitio web. También está disponible, en la misma sección la planilla vacía para que completes y subas a la plataforma.

- Cronograma del plan de trabajo: te pediremos que adjuntes una planilla con las tareas a realizar para llevar a cabo tu proyecto, y el tiempo estimado para cada una de estas tareas. Recordá que podés acceder a un modelo de cronograma en la sección “Materiales descargables”, ubicado dentro de esta convocatoria en nuestro sitio web. También está disponible, en la misma sección la planilla vacía para que completes y subas a la plataforma

- En caso de ser una propuesta de curador o curadores te pediremos:

- Carta de autorización de uso de obra, por cada uno de los artistas que incluyas en tu proyecto.

- Carta de intención del/los propietarios de las obras que integran tu proyecto, prestando conformidad de uso. Esto es necesario únicamente si el propietario es distinto del artista.

Importante: en caso de tener que subir más de una carta a la plataforma, te pedimos que adjuntes un único documento en PDF en el cual se encuentren todas las autorizaciones requeridas. Podés unir varios archivos PDF a través de este sitio web, de manera muy sencilla.

- Si tu propuesta lo requiere, podés adjuntar el link a un video, audio o performance. Es importante que nos envíes la contraseña para acceder a tu material en caso de que este sea privado.

- Entre tres y un máximo de seis imágenes de otras obras o proyectos. Es necesario que acompañes cada imagen con su ficha técnica correspondiente.

NOMBRE DEL PROYECTO\*

MEMORIA DESCRIPTIVA CON LOS LINEAMIENTOS CONCEPTUALES Y ESPACIALES DE LA PROPUESTA\*

Hasta 1700 caracteres

SÍNTESIS DE LA MEMORIA DESCRIPTIVA PARA COMUNICACIÓN\*

Hasta 250 caracteres

CRONOGRAMA / PLAN DE TRABAJO (TAREAS Y TIEMPO ESTIMADO PARA CADA UNA DE ELLAS) \* ? ?

ADJUNTAR

FICHA TÉCNICA\*

Hasta 500 caracteres

PRESPUESTO DESGLOSADO\* ?

ADJUNTAR

EN CASO DE PROPUESTA CURATORIAL, AUTORIZACIÓN DE USO DE OBRA DE ARTISTAS CONVOCADOS ? ? ? x

ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 1\* ?



ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 2\* ?



ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 3\* ?



ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 4\* ?



ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 5\* ?



ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 6\* ? x



ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 7\* ? x



ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 8

x

ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 9

x

ADJUNTAR

IMAGEN DE LA OBRA O PROYECTO EXPOSITIVO 10

x

ADJUNTAR

IMAGEN DE OBRAS ANTERIORES DEL POSTULANTE 1\*

ADJUNTAR

IMAGEN DE OBRAS ANTERIORES DEL POSTULANTE 2\*

ADJUNTAR

IMAGEN DE OBRAS ANTERIORES DEL POSTULANTE 3\*

ADJUNTAR

IMAGEN DE OBRAS ANTERIORES DEL POSTULANTE 4

x

ADJUNTAR

IMAGEN DE OBRAS ANTERIORES DEL POSTULANTE 5

x

ADJUNTAR

IMAGEN DE OBRAS ANTERIORES DEL POSTULANTE 6

x

ADJUNTAR

CARTA DE INTENCIÓN DEL/LOS PROPIETARIOS DE LA/S OBRA/S QUE INTEGRAN LA MUESTRA (EN CASO QUE EL PROPIETARIO SEA DIFERENTE DEL ARTISTA)

x

ADJUNTAR

1º LINK A VIDEO/AUDIO/PERFORMANCE (EN CASO DE QUE CORRESPONDA)

CONTRASEÑA DEL VIDEO EN CASO QUE CORRESPONDA

2º LINK A VIDEO/AUDIO/PERFORMANCE DE OBRAS ANTERIORES

CONTRASEÑA DEL VIDEO EN CASO QUE CORRESPONDA

¿TENÉS DISPONIBILIDAD PARA PARTICIPAR DE LOS DOCE ENCUENTROS OBLIGATORIOS DEL PROGRAMA DE TUTORÍAS?\*

¿TE INTERESA PARTICIPAR DEL PROGRAMA COMPLETO DE TUTORÍAS?\*

Hasta 500 caracteres

¿CON QUÉ FRECUENCIA VISITÁS EL CENTRO CULTURAL RECOLETA?

SI VISITASTE EL RECOLETA ¿A QUÉ ACTIVIDADES CONCURRISTE?

Hasta 200 caracteres

¿CON QUÉ FRECUENCIA VISITÁS EL CENTRO CULTURAL RECOLETA?

SI VISITASTE EL RECOLETA ¿A QUÉ ACTIVIDADES CONCURRISTE?

Hasta 200 caracteres

EN TU GRUPO DE REFERENCIA (AMIGOS, COLEGAS, FAMILIARES) SUELEN CONCURRIR O DESARROLLAR ACTIVIDADES EN EL RECOLETA

¿QUÉ ASPECTOS DE LOS SIGUIENTES SON LOS QUE TE RESULTARON MÁS INTERESANTES DE LA CONVOCATORIA?

¿QUERÉS DEJARNOS UN COMENTARIO?

Hasta 500 caracteres

No soy un robot



reCAPTCHA  
Privacidad - Condiciones

(\*) Campos obligatorios

ANTERIOR

INSCRIBIRME

**NO TE OLVIDES DE SELECCIONAR EL CASILLERO “ACEPTO LAS BASES Y CONDICIONES”**

*¡Ya terminaste tu inscripción!*

¡Gracias por inscribirte en la convocatoria de RADAR! A partir del 1 de diciembre anunciaremos cuáles son los proyectos seleccionados.

Te enviamos un link a tu mail para que confirmes tu inscripción.

Ante cualquier duda, podés escribirnos a [convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar](mailto:convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar) o llamar de 10 a 18 hs al 48031041.

*Recibirás un mail de confirmación.*

¡Gracias por inscribirte en la convocatoria de RADAR! A partir del 1 de diciembre anunciaremos cuáles son los proyectos seleccionados.

Para confirmar tu inscripción, hacé click en el siguiente link:

[CONFIRMAR INSCRIPCIÓN](#)

Si no te registraste en el sitio de RADAR VISUALES, ignorá este correo.  
Muchas gracias.

## RADAR VISUALES

**¡La inscripción fue confirmada con éxito!**

**¿TE QUEDÓ ALGUNA DUDA?**

**TE PODÉS COMUNICAR CON NOSOTROS DE LUNES A VIERNES DE 10 A 18 H.**

**POR TELÉFONO AL 4803-1041, POR WHATSAPP AL 116019 - 5144 O POR MAIL:**  
convocatoriasccr@buenosaires.gob.ar